



ORIENTAÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

1 - Sessões de Comunicação

As sessões de comunicação são constituídas, em média, por quatro trabalhos com afinidade temática entre si, apresentados de forma oral pelo(s) autor(es), sendo coordenadas por um moderador definido pela Coordenação Geral da 20ª SEMOC.

- o tempo de apresentação será de no máximo 20 minutos para exposição e 10 minutos para discussão, por cada trabalho;
- a data e o horário para a apresentação do trabalho não poderão ser alterados por conveniência do(a) autor(a). O(A) autor(a) que for apresentar mais de um trabalho poderá fazer contato com a Coordenação para evitar eventual simultaneidade das apresentações;
- como recursos didáticos serão disponibilizados data-show e quadro.

2 - Sessão de Pôster

Os trabalhos serão apresentados em local e horário a serem divulgados oportunamente, em espaço aberto definido pela Coordenação Geral da 20ª SEMOC.

- O(s) autor(es) deverá(ão) estar no local da exposição com pelo menos meia hora de antecedência ao início da atividade;
- para cada pôster será reservado, no dia de sua apresentação, um expositor identificado com o número do pôster;
- o pôster só deverá ser confeccionado se o artigo submetido obtiver o aceite da Comissão Científica;
- o pôster deverá ter dimensão de 0,90 m de largura e 1,20 m de altura;
- o título deve ser grafado em letras maiúsculas. Abaixo do título nome do(s) autor(es) e do(s) orientador(es), e por último, titulação acadêmica, instituição e curso a que pertencem;
- o corpo do pôster deverá ser auto-explicativo, podendo ser utilizados recursos (figuras, fotos, tabelas e quadros) que despertem o interesse dos participantes. Organize as informações de forma que as ideias centrais de seu trabalho sejam facilmente compreendidas;



- a exposição do pôster terá duração de 2 horas, permanecendo o autor ao lado do seu trabalho para esclarecimentos.